

# Nouveautés mai 2023 – Bibliothèque de Beyne Centre

## Section jeunesse

### Albums

---



**Tous les jours quelqu'un d'autre**

**Aerts, Jef**

**Eyckerman, Merel**

Editions Père Fouettard

*Tour à tour plongeuse, cheffe d'orchestre ou chasseuse de tornades, Juno aime explorer toutes les facettes de sa personnalité et suivre ses envies. Mais un jour, elle découvre une version d'elle-même qui ne lui plaît pas.*

A partir de 4 ans

---



**Jean-Poil & Poiss-Kaï**

**Bailly, Anne**

**Barcion, Marianne**

Kaléidoscope

*Jean-Poil le chat passe son temps à bouder et ne fait que s'ennuyer jusqu'au jour où Poiss-Kaï le poisson rouge débarque dans sa vie. Jean-Poil espère le déguster pour son goûter mais le poisson utilise ses talents cachés pour lui échapper.*

A partir de 3 ans

---



**L'ours qui fixe**

**Beedie, Duncan**

Didier Jeunesse

*Un ours très curieux aime fixer les autres animaux d'un air concentré. Mais ceux-ci n'apprécient guère et lui demandent d'arrêter. L'ours est très peiné. Un album sur la curiosité, la timidité, le rapport aux autres, la politesse.*

A partir de 3 ans

---



**Barnabé répare tout**

**Bizouerne, Gilles**

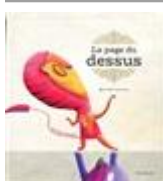
**Rodriguez, Béatrice**

Didier Jeunesse

*A la suite d'une tempête, la maison de Constance la tortue est détruite. Barnabé le blaireau se met alors en tête de la reconstruire mais la tâche s'avère bien compliquée.*

A partir de 3 ans

---



**La page du dessus**

**Canizales**

Editions Père Fouettard

*Lion est bien installé tout en haut du livre grâce aux autres animaux qui le portent jusqu'à ce que l'ouvrage se retourne, inversant la situation.*

A partir de 4 ans

---



**Loulou le loup**

**Chetaud, Hélène**

Casterman

*Loulou aimerait se faire des amis mais, comme c'est un loup, tout le monde a peur de lui. Heureusement, il a plein d'idées pour montrer qu'il est gentil. Avec une marionnette à doigt pour suivre l'histoire en s'amusant.*

A partir de 1 an

---



**Arthur le tricératops**

**Chetaud, Hélène**

Casterman

*Arthur est un dinosaure très colérique. Il s'énerve, râle, grogne et boude dès qu'il est contrarié. Un jour, il écoute les conseils de son papa. Avec une marionnette à doigt.*

A partir de 1 an

---



**Le doudou du capitaine**

**Clo, Stéphanie**

**Ruel, Adeline**

Circonflexe

*Longue Barbe est un redoutable capitaine à la tête d'une bande de pirates. Il garde secrètement son doudou sur lui en toute circonstance, caché dans sa veste. Il est désespéré lorsqu'il le perd pendant une violente bagarre.*

A partir de 5 ans

---



**L'ours et le pinson**

**Crahay, Anne**

Didier Jeunesse

*Petit Pinson se précipite chez Ours pour lui faire part d'une nouvelle qu'il a entendue. Avant de l'écouter, Ours veut savoir si l'information est vraie, bonne ou utile. Un album pour aborder les rumeurs et le bien-fondé de ses paroles.*

A partir de 3 ans

---



**Emile**

**Volume 26, Emile dort chez des gens**

**Cuvelier, Vincent**

**Badel, Ronan**

Gallimard-Jeunesse Giboulées

*Emile dort chez monsieur et madame Bertin. Sa maman lui a dit d'être bien sage mais, lorsqu'il découvre un coffre rempli de déguisements...*

A partir de 3 ans

---



**Fais de beaux rêves**

**Dutto, Olivier**

Kaléidoscope

*Au moment de se coucher, en écoutant attentivement, les enfants peuvent entendre un lapin magicien qui connaît une recette pour faire de beaux rêves.*

A partir de 3 ans

---



**Si le loup était pressé**

**Jalbert, Philippe**

Milan jeunesse

*Le loup ignore les enfants et se dépêche de se déshabiller car il est pris d'une envie pressante. Une variation humoristique de la comptine Promenons-nous dans les bois, animée de textures à toucher sur chaque page. Un QR code permet de regarder en ligne une vidéo musicale inspirée de l'album.*

A partir de 1 an

---



**Le nuage de papa**

**Lestrade, Agnès de**

**Marchal, Stéphanie**

Alice jeunesse

*Un enfant remarque que son père, autrefois si joyeux, est triste. Avec sa maman, il essaie de lui redonner le sourire. Un album sur la dépression.*

A partir de 5 ans

---



**Cool, un robot !**

**Escoffier, Michaël**

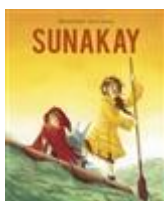
**Maudet, Matthieu**

Ecole des loisirs

*Un petit monstre fait croire à son copain que le lecteur est un robot qui obéit aux ordres envoyés par sa télécommande.*

A partir de 3 ans

---



**Sunakay**

**Marti, Meritxell**

**Salomo, Xavier**

NordSud

*La mer est devenue une immense étendue de déchets. Les sœurs Sunan et Kay vivent sur une île de plastique, où elles pêchent des objets qu'elles revendent ensuite. Un jour, Kay échange ses trouvailles contre un poisson mais Sunan oublie de s'en occuper et l'animal meurt. Au même moment, une force incontrôlable s'élanche du fond de l'eau.*

A partir de 5 ans

---



**Rouge tomate**

**Masson, Annick**

Mijade

*Depuis qu'il est petit, Oscar rougit quand il lit un poème devant la classe, quand il plonge dans la piscine et même quand il est assis à côté de Suzie. Si bien que sa tête se transforme en tomate. Mais un jour, à l'école, il participe à une pièce de théâtre sur le thème des cow-boys et des Indiens. Son problème physique devient alors un atout.*

A partir de 5 ans

---



**Le ça**

**Escoffier, Michaël**

**Maudet, Matthieu**

Ecole des loisirs

*La maman de Jules n'est pas très contente car il y a une crotte sur le tapis. Elle lui demande ce que c'est, mais Jules aime tant son caca qu'il ne comprend pas pourquoi elle veut le jeter. Un album pour aborder l'apprentissage de la propreté.*

A partir de 2 ans

---



**Débordés**

**Illustrajo, Mariajo**

Glénat Jeunesse

*Un matin d'été, la ville se réveille et découvre ses trottoirs mouillés. Les passants trouvent ça rafraîchissant mais ne prêtent pas attention jusqu'à ce que l'eau continue de monter. Rapidement, plus personne n'a pied.*

A partir de 3 ans

---



**Il était une fois une souris ver...**

**Jalbert, Philippe**

Seuil Jeunesse

*Un album qui joue avec les mots pour offrir une relecture humoristique de la célèbre comptine.*

A partir de 3 ans

---



**Gaston grognon**

**Soirée pyjama**

**Lang, Suzanne**

**Lang, Max**

Casterman

*Aujourd'hui Gaston est de très bonne humeur car il participe à une soirée pyjama avec chasse aux termites, séance d'épouillage, histoires effrayantes et festin à minuit. Personne ne doit dormir durant toute la nuit. Cependant, la maman de Gaston lui rappelle que le manque de sommeil risque de le rendre très grognon.*

A partir de 4 ans

---



### **Le Petit Poucet**

**Ledig, Agnès**

**Pillot, Frédéric**

Père Castor-Flammarion

*Un bûcheron et sa femme, ne parvenant plus à nourrir leurs sept garçons, se résignent à les perdre dans la forêt. Le benjamin, surnommé Poucet, qui a entendu la conversation, se munit de petits cailloux blancs qu'il sème derrière lui pour retrouver le chemin de la maison. Cette adaptation alterne*

*vers livres et textes narratifs pour appréhender les émotions des personnages.*

A partir de 6 ans

---



### **Devine combien je t'aime au printemps**

**McBratney, Sam**

**Jeram, Anita**

Pastel

*C'est le printemps, la nature grandit sous les yeux de Grand Lièvre brun et Petit Lièvre brun. Un jour le petit chêne deviendra un arbre très grand et très fort.*

A partir de 3 ans

---



### **Oscar et Albert**

**Volume 2, Albert apprend à faire du vélo**

**Naylor-Ballesteros, Chris**

Kaléidoscope

*Oscar et Albert aimerait organiser une grande balade à vélo, mais l'ours n'est pas très à l'aise sur deux roues et ne tarde pas à zigzaguer, jusqu'à la chute. Son ami lui vient en aide.*

A partir de 3 ans

---



### **Calamity chat !**

**O'Byrne, Nicola**

Père Castor-Flammarion

*Roudoudou est un chat très mignon qui fait beaucoup de bêtises. Il casse les vases, emmêle les tricots, tord les lames du store, fait ses griffes sur le canapé ou piétine l'ordinateur portable.*

A partir de 4 ans

---



### **L'ascenseur de Petit Paresseux**

**Ohmura, Tomoko**

Ecole des loisirs

*Par une chaude journée, Petit Paresseux descend tout doucement de son arbre pour aller se baigner avec tous ses amis. Mais le soir venu, il lui faut rejoindre son nid dans la cime. L'éléphant lui propose alors de l'aider à remonter plus vite grâce à une technique efficace.*

A partir de 3 ans

---



### **Je t'ai vu**

**Pintus, Eric**

**Saillard, Rémi**

Didier Jeunesse

*Un jour d'automne, la Rougette doit aller porter une galette et un petit pot de beurre à sa grand-mère. Elle se déguise et interpelle le loup pour éviter que l'histoire ne se répète. Version revisitée du conte Le petit Chaperon rouge.*

A partir de 5 ans



***C'est beaucoup de soucis d'élever un doudou***

**Raisson, Gwendoline**

**Abdel-Jelil, Ilheim**

Ecole des loisirs

*Louison traîne son doudou Roméo partout. Sa mère lui dit qu'elle n'est plus un bébé, et qu'elle n'a plus besoin de lui. Mais Roméo compte sur son amie humaine pour l'aider à grandir, lui aussi.*

A partir de 3 ans



***Le livre coquin***

**Ramadier, Cédric**

**Bourgeau, Vincent**

Ecole des loisirs

*Une petite souris tente de s'occuper d'un livre coquin qui disparaît puis réapparaît soudainement, fait mine de repartir et semblant de dormir.*

A partir de 2 ans



***Les couleurs de demain***

**Roegiers, Maud**

Alice jeunesse

*Dans une société peuplée de négativité où résonnent les mots déforestation, pollution ou encore espèces menacées de disparition, les élèves d'une classe décident de changer les choses. Ils cueillent les fruits multicolores d'un arbre, qui sont en fait des crayons, et imaginent un nouveau monde qu'ils dessinent. Malgré tout, une dispute éclate entre les enfants.*

A partir de 5 ans



***Chut pas un bruit ! (dragon endormi)***

**Schulze, Bianca**

**Hardy, Samara**

Gautier-Languereau

*Le dragon est au lit mais il peut se réveiller au moindre bruit. L'enfant est invité à préserver le calme, afin que le dragon ne sorte pas de son sommeil, au travers d'actions telles que tourner délicatement les pages de l'album, parler doucement ou encore, si le dragon se réveille, lui chanter une chanson. Un livre à secouer, manipuler, caresser et chatouiller.*

A partir de 2 ans



***Fergus a fait une bêtise***

**Starling, Robert**

Gallimard-Jeunesse

*Accoutumé aux bêtises, le plus souvent sans conséquences, Fergus brise cette fois la vitrine du boulanger en jouant avec son ballon. Plutôt que d'avouer sa faute, il laisse accuser Renard, qui passait par là. Le petit dragon se sent terriblement coupable et prend son courage à deux mains pour révéler la vérité.*

A partir de 3 ans





**Un meilleur meilleur ami**

**Tallec, Olivier**

Ecole des loisirs

*Un écureuil pense avoir trouvé son meilleur ami en la personne de Poc. Mais bientôt, Momo, un nouveau candidat, se présente.*

A partir de 6 ans



**Qu'y a-t-il dans ton lit ?**

**Van Genechten, Guido**

Albin Michel-Jeunesse

*Petite Souris veut savoir comment tous ses amis les bébés animaux se préparent pour bien dormir. Un album avec des rabats pour aborder le coucher.*

A partir de 2 ans



**Ma journée verte : 10 choses que je peux faire chaque jour**

**Walsh, Melanie**

Gallimard-Jeunesse

*Du matin au soir, 10 bonnes habitudes pour que chaque jour soit une journée verte : déposer ses déchets dans le compost, aider à bien remplir le lave-linge et faire sécher les vêtements sur un fil, terminer son assiette, etc. Pour sensibiliser les petits aux gestes quotidiens qui aident à préserver la planète, un album avec des formes découpées.*

A partir de 3 ans



**Où est mon hibou ?**

**Watt, Fiona**

**Wells, Rachel (illustratrice)**

Usborne

*Un livre tactile conçu pour les bébés et les jeunes enfants, avec un texte simple et répétitif et une petite souris à repérer sur chaque page.*

A partir de 1 an



**C'est l'automne, petite oie !**

**Woollard, Elli**

**Smith, Briony May**

Gallimard-Jeunesse

*A la fin de l'été, tous les animaux s'affairent pour l'arrivée de l'automne. Une petite oie se sent bien inutile, jusqu'à ce qu'elle voie passer au-dessus d'elle une majestueuse formation d'oies en pleine migration. Elle s'envole alors vers de lointaines contrées plus chaudes.*

A partir de 4 ans

## Romans enfants

---



### **Roselionne**

**B.-Pilon, Nancy**

Alice

*Roselionne a une belle chevelure, tout le monde se permet d'y glisser les doigts sans son consentement. Très énervée par toutes ses mains envahissantes, la jeune fille n'arrive pourtant pas à exprimer sa colère, ni même sa gêne face à la situation. Elle a peur d'en parler, au point qu'elle envisage de couper sa magnifique crinière. En en parlant à ses proches, les mots se débloquent petit à petit.*

A partir de 9 ans

---



### **Torbellino, un vent de liberté**

**Clavel, Fabien**

Gulf Stream

*XVIIIe siècle. Afin de pouvoir embarquer sur La Boussole, l'un des bateaux de la mission d'exploration menée par le capitaine La Pérouse, la jeune Camille Cordelier se fait passer pour un garçon. Lorsque des pirates attaquent le navire, Camille se jette à l'eau et est aspirée par un tourbillon. Des informations sur l'anti-esclavagisme en France et sur l'expédition La Pérouse complètent l'ouvrage.*

A partir de 8 ans

---



### **La légende de Podkin le brave**

**Volume 2, Le trésor du terrier maudit**

**Larwood, Kieran**

Gallimard-Jeunesse

*Après leur victoire, Podkin et sa nouvelle tribu de lapins trouvent refuge dans un terrier maudit et abandonné. Podkin part explorer les galeries et découvre une pièce oubliée. Prix Blue Peter 2017.*

A partir de 9 ans

---



### **La légende de Podkin le brave**

**Volume 3, Le monstre de Coeur sombre**

**Larwood, Kieran**

Gallimard-Jeunesse

*Les Gorm avancent vers la forêt de Coeur sombre. Afin de sauver les créatures qui la peuplent et de protéger les siens, Podkin sort de son refuge et affronte l'impitoyable Scramashank, décidé à en finir une fois pour toutes.*

A partir de 9 ans



## Roman ado

---



### **Titan Noir**

**Aubry, Florence**

Rouergue

*Dresseuse d'orques dans un parc océanographique, Elfie, 18 ans, raconte sa relation privilégiée avec l'une d'elles, Titan Noir. En parallèle, une autre voix dresse un panorama de ces parcs et dévoile l'identité réelle de l'animal. Inspiré d'une histoire vraie, un roman sur le spectacle de divertissement, le dressage et la condition des animaux en captivité. Prix Pertuis du roman jeunesse 2019.*

A partir de 13 ans

---



### **Rumeurs, tu meurs !**

**Andriat, Frank**

Mijade

*Pour une histoire de jalousie, Alice devient la cible de Lena, qui était pourtant sa meilleure amie. Aux moqueries et insultes succèdent les mensonges et la haine, qui se répandent bientôt sur les réseaux sociaux. Un récit abordant les thèmes du harcèlement scolaire et des dérives d'Internet.*

A partir de 14 ans

---



### **Grisha**

**Volume 1**

**Bardugo, Leigh**

Le Livre de poche jeunesse

*Alina est recrutée pour une expédition dans la Nappe d'ombre, un brouillard maléfique qui recouvre le royaume. Les rares survivants des précédentes missions racontent que des monstres se nourrissent de chair humaine. Les Grisha, de puissants magiciens, sont les seuls à pouvoir lutter contre cette malédiction.*

A partir de 15 ans

---



### **Les bâtisseurs**

Ker éditions

*Dix écrivains francophones et Rob Hopkins, fondateur du mouvement mondial des villes en transition, proposent des récits qui s'inscrivent dans neuf thématiques. Ces dernières abordent des questions fondamentales telles que la place de l'humain ou la délégation à des tiers des aspects essentiels de l'existence comme la naissance, la mort et l'alimentation, au nom de la productivité.*

A partir de 12 ans

---



### **Un serment si noble et funeste**

**Kemmerer, Brigid**

Rageot

*Le royaume d'Emberfall menace de s'effondrer. Les fidèles du prince Rhen et de Grey s'opposent pour savoir qui doit hériter du trône. Rhen se détourne de Harper. A la Passe de Syhl, la nouvelle souveraine Lia Mara connaît un début de règne difficile. La présence à ses côtés d'un prince doté de pouvoirs magiques est mal perçue. Les deux royaumes sont proches du conflit.*

A partir de 14 ans



**Piper McNimbus**  
**La fille qui pouvait voler**  
**Forester, Victoria**

Lumen

*Capable de voler, Piper McNimbus est obligée de dissimuler son pouvoir hors du commun dont la révélation terrorise ses parents. Jusqu'au jour où elle se trahit involontairement devant la ville entière. Elle est alors amenée à intégrer une école top secrète réservée aux enfants doués de superpouvoirs. Elle y fait la rencontre d'élèves qui, comme elle, sont capables d'exploits extraordinaires.*

A partir de 13 ans



**Les aveuglés : le palais des murmures**  
**Nottet, Loïc**

M. Lafon

*A force de haïr son reflet, Natan a provoqué la disparition de sa soeur Théo. En regardant son miroir, l'image de Narcyss apparaît. Ce dernier lui propose de passer de l'autre côté chercher sa soeur. S'il échoue, Narcyss prendra l'âme de Natan. Premier roman.*



**36 heures dans la brume**  
**Somers, Nathalie**

Bayard Jeunesse

*Dans la baie de San Francisco, en 1937, des pêcheurs sauvent un adolescent à moitié noyé. Ce dernier, Matt, a une blessure par balle à la tête et souffre d'amnésie. Une image le hante, celle d'une jeune fille qui s'apprête à sauter d'un pont. Habité par un sentiment d'urgence diffus, le garçon se lance dans une course effrénée à travers la ville à la recherche de sa mémoire.*

A partir de 12 ans

## Documentaires jeunesse



**La grande fabrique à idées : le livre-jeu pour devenir supercréatif**  
**Brasseur, Philippe**

Casterman

*Quatre jeux pour développer sa créativité avec ses amis en s'amusant, grâce à 64 demi-pages à combiner pour former toutes sortes d'associations : l'atelier des devinettes, le comparateur zinzin, le brigoleur d'histoires et le labo des inventions. Chaque jeu est identifié par une couleur dominante.*

A partir de 7 ans



**Explique-moi... Pourquoi la glace des pôles fond de plus en plus : tes questions sur le climat**

**Besson, Agnès**

Larousse

Onze questions d'enfants sur le climat et le changement climatique, dont les réponses sont à découvrir sous des rabats à soulever. Sur la page de droite, des informations complémentaires permettent d'approfondir la thématique. La fonte des glaces, la protection des forêts, la disparition de certaines espèces animales et les ouragans font partie des thèmes abordés.

A partir de 4 ans

---



**Les mercredis sous la pluie : 52 activités pour créer et s'amuser toute l'année : de 3 à 11 ans**

**Gruaz, Maéva**

Albin Michel

52 activités créatives originales à réaliser avec des enfants de 3 à 11 ans à partir de matériaux faciles à se procurer : décorations, jouets, jeux éducatifs, etc.

Pour tous

---



**Explique-moi... Pourquoi les dinosaures avaient de grandes dents ? : et plein de questions sur les dinosaures**

**Jugla, Cécile**

Larousse

Ce documentaire rassemble onze questions d'enfants sur les dinosaures. Les rabats à soulever cachent les réponses tandis que les informations sur la page de droite permettent d'en savoir davantage sur la thématique.

A partir de 4 ans

---



**Explique-moi... Pourquoi les camions de chantier sont jaunes ? : et pleins de questions sur le chantier**

**Kecir-Lepetit, Emmanuelle**

Larousse

Onze questions d'enfants sur les chantiers. Les rabats à soulever cachent les réponses tandis que les informations sur la page de droite permettent au jeune lecteur d'en savoir davantage sur la thématique.

A partir de 4 ans

---



**Explique-moi... pourquoi on ne peut pas aller au centre de la Terre : et plein de questions sur la planète Terre**

**Kecir-Lepetit, Emmanuelle**

**Ferrandez, Candela**

Larousse

Un documentaire rassemblant onze questions d'enfants sur la Terre. Les rabats à soulever cachent les réponses tandis que les informations sur la page de droite permettent d'en savoir davantage sur la thématique.

A partir de 4 ans



### **Les bébés**

**Lambilly, Elisabeth de**

**Varone, Eugénie**

Larousse

*Un documentaire sur les bébés. Avec des jeux et des autocollants.*

A partir de 3 ans



### **Explique-moi... Pourquoi les étoiles ne nous tombent pas sur la tête ? : et plein de questions sur l'espace**

**Mullenheim, Sophie de**

Larousse

*L'espace en onze questions dont les réponses en images sont à découvrir en soulevant des volets.*

A partir de 4 ans



### **Ton corps t'appartient !**

**Lucía Serrano ; traduction, Ian Ericksen**

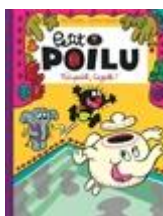
**Serrano, Lucía**

Crackboom!

*Cet album éducatif a pour vocation d'expliquer aux filles et aux garçons les spécificités anatomiques de leurs corps mais aussi et surtout, de les sensibiliser aux premières notions d'intimité et au consentement. L'album leur montre que leur corps leur appartient, que personne n'a le droit d'y toucher sans leur accord, et qu'ils peuvent se tourner vers un adulte de confiance s'ils rencontrent ce problème. Avec ses illustrations réalistes pour l'anatomie et ses personnages auxquels les enfants peuvent s'identifier, l'ouvrage est un support idéal pour aborder le sujet des parties intimes en famille ou au sein des écoles, ouvrir le dialogue et ainsi donner aux enfants des clés pour se protéger.*

Apprentissage (à partir de 3 ans)

## **BD jeunesse**



### **Petit Poilu**

**Volume 28, T'inquiète, Suzette !**

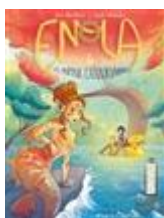
**Fraipont, Céline**

**Bailly, Pierre**

Dupuis

*Anxieuse, la princesse Suzette a peur de tout et peine à s'amuser. Petit Poilu tente de la rassurer. Une histoire sans paroles sur la manière de surmonter ses peurs.*

A partir de 3 ans



**Enola & les animaux extraordinaires**  
**Volume 7, La sirène qui avait les yeux de Chimène**

**Chamblain, Joris**  
**Thibaudier, Lucile**

Ed. de la Gouttière

*A la suite d'une secousse sismique sur une île, Ningyo, une sirène, est blessée. Accompagnée de son chat Maneki, Enola part à son secours. Sur place, la jeune vétérinaire se rend vite compte que l'île entière court un grand danger.*

A partir de 8 ans

---



**Dad**  
**Volume 2, Secrets de famille**

**Nob**

Dupuis

*La suite des aventures humoristiques d'une famille composée d'un père célibataire comédien au chômage et de ses quatre filles. Tandis que Pandora révise ses examens, qu'Ondine se prépare pour un rendez-vous, que Roxane joue aux jeux vidéo et que Bébérénice réclame à manger, Dad n'aspire qu'au calme et à la tranquillité.*

---



**Trésor**  
**Volume 1, La vague rouge**

**Saurel, Jean-Baptiste**  
**La Provôté, Pauline de**

Dupuis

*Depuis que son aventurière de mère a disparu, Trésor, 9 ans, joue aux pirates avec ses amis Dico, Yav et Noisette sur Brigantin, son vieux navire resté à quai. Jusqu'au jour où Gaspard Pivoleux, un collectionneur, oblige son père à lui vendre le bateau. Révolté à l'idée de perdre le seul souvenir qui lui reste de sa mère, Trésor embarque avec son équipage pour une grande chasse au trésor.*

A partir de 9 ans

---



**Elles**  
**Volume 3, Plurielle(s)**

**Toussaint, Kid**  
**Stokart, Aveline**

Le Lombard

*Dès son arrivée au lycée Mercury, Elle se retrouve intégrée à une bande d'amis. La jeune fille semble reprendre le contrôle de sa vie, mais à l'intérieur, ses multiples personnalités cherchent à identifier la voix qui leur parle. Bleue pourrait avoir des pistes pour élucider ce mystère.*

A partir de 9 ans

## Section adulte

### Romans adulte

---



#### ***Nous serons heureux***

**Baba, Luc**

Weyrich édition

*Depuis que son père s'est moqué de lui, le personnage principal se prend de passion pour la poésie. Il espère aussi que Cathy vienne le voir, mais craint qu'elle ne l'aime plus à cause de sa réputation de bandit.*

---



#### ***La saison des débutantes***

##### ***Volume 1, Felicity l'intrépide***

**Beaton, M.C.**

Albin Michel

*Amy et Effie Tribble, aristocrates anglaises déshéritées et vieillissantes, lancent une entreprise de chaperonnage professionnel pour jeunes filles effrontées. Cependant, leur première mission, consistant à encadrer lady Felicity, ne donne pas les résultats escomptés et le projet des deux sœurs commence à vaciller.*

---



#### ***La saison des débutantes***

##### ***Volume 2, Fiona la rebelle***

**Beaton, M.C.**

Albin Michel

*Après le succès de leur première mission, Amy et Effie Tribble chaperonnent désormais la jeune Fiona, une nouvelle élève au profil atypique. Belle, cultivée et maîtrisant parfaitement les codes de l'aristocratie, Fiona refuse pourtant de se marier. Alors qu'elles finissent par découvrir les vraies raisons de ce refus systématique, les sœurs Tribble passent un accord avec la jeune femme.*

---



#### ***Les héritières de Löwenhof***

##### ***Volume 3, La promesse de Solveig***

**Bomann, Corina**

Charleston

*Stockholm, 1967. Promise à un bel avenir professionnel et sentimental, Solveig voit ses rêves brisés. Elle rentre au domaine de Löwenhof où la gestion du haras devient un véritable défi. A la suite de rencontres inattendues, elle est propulsée dans des tournois internationaux d'équitation. Elle tente alors de prendre un nouveau départ et de redonner à la propriété familiale sa splendeur d'antan.*

---





### **Nos âmes au diable**

**Camut, Jérôme**

**Hug, Nathalie**

Pocket

*Oléron, pendant l'été. Sixtine, une fillette de 10 ans, disparaît en pleine journée, échappant à la surveillance de son père Richard. L'enquête conduit les gendarmes à Serge Drot, un pédophile multirécidiviste. Jeanne, la mère de Sixtine, entame un difficile travail de résilience. Mais l'absence de corps laisse planer une incertitude sur la mort de l'enfant.*

---



### **Le monde que l'on porte**

**Cardyn, Alia**

R. Laffont

*Sages-femmes de mère en fille, Rose semble avoir un avenir tout tracé. Pourtant, elle se cherche encore jusqu'à sa rencontre avec Ella, une institutrice qui s'évanouit mystérieusement.*

---



### **L'herbe dorée**

**Ceci, Jean-Marc**

Weyrich édition

*L'histoire de la relation entre Zara et Oumar, entre espoirs et incompréhensions.*

---



### **Les femmes du bout du monde**

**Da Costa, Mélissa**

Albin Michel

*Dans la région isolée des Catlins, en Nouvelle-Zélande, Autumn et sa fille Milly s'occupent du camping Mutunga o te ao, qui signifie le bout du monde en maori. Au cœur d'une nature sauvage et luxuriante, elles accueillent Flore, Parisienne en quête de rédemption. Les trois femmes apprennent à se connaître, à s'aimer et à faire la paix avec leur passé.*

---



### **Le nageur de Bizerte**

**Decoin, Didier**

Stock

*Bizerte, janvier 1921. Tandis qu'il nage dans la rade, Tarik Aït Mokhtari, jeune docker, se heurte un matin à un croiseur de la flotte impériale russe transportant à son bord une population d'aristocrates fuyant la guerre qui divise leur pays. Yelena Maksimovna, fille unique d'un riche baron, en fait partie. Dès qu'il l'aperçoit, Tarik n'a plus qu'une idée en tête, la rencontrer.*

---



**Abîmes : thriller**

**Delzongle, Sonja**

Gallimard

*En décembre 1999, Viktor et Dolorès Mendi meurent dans un crash d'avion dans le massif pyrénéen du Mont-Perdu. Vingt-quatre ans plus tard, un berger découvre un cercle de bonshommes de neige accompagnés d'un message malveillant tandis qu'Antoine Mendi, muté dans la région, enquête sur la mort de ses parents.*

---



**Cher connard**

**Despentes, Virginie**

Grasset

*Roman épistolaire entre Rebecca, une actrice quinquagénaire séduisante, Oscar, un écrivain trentenaire peu connu victime du syndrome de la page blanche et Zoé, une jeune féministe accro aux réseaux sociaux. Ces trois individus à la personnalité abrupte, tourmentés par leurs angoisses, leurs névroses et leurs addictions, sont amenés à baisser les armes quand l'amitié leur tombe dessus.*

---



**Reste**

**Dieudonné, Adeline**

l'Iconoclaste

*Une femme et son amant se retrouvent en secret dans un chalet au milieu des montagnes, où ils vivent une parenthèse hors du temps. Lorsque l'homme succombe à une crise cardiaque, la narratrice se retrouve seule avec son corps. Pour surmonter son chagrin et la violence de l'événement, elle écrit des lettres à son épouse et lui raconte son histoire d'amour infidèle.*

---



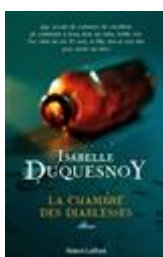
**Tsunami**

**Dugain, Marc**

Albin Michel

*A l'Élysée, le président de la République tente de gouverner un pays en crise tout en menant une vie sentimentale partagée entre trois femmes. Sa relation avec les Français, entre amour et méfiance, est également compliquée.*

---



**La chambre des diabliesses**

**Duquesnoy, Isabelle**

R. Laffont

*Le 22 février 1680, l'empoisonneuse Catherine Monvoisin, dite la Voisin, est brûlée à Paris sur ordre de Louis XIV. Arrêtée pour complicité de diablerie, sa fille Marie-Marguerite, 21 ans, est conduite à la prison de Vincennes. Dans l'espoir d'échapper à une condamnation à mort, la jeune fille doit livrer les secrets et les formules de sa mère, ainsi que la liste de ses clients.*

---



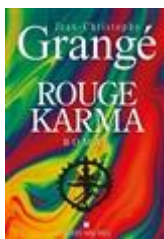
**Playlist : psychothriller**

**Fitzek, Sebastian**

Archipel

Déetective privé, Alexander Zorbach enquête sur la mystérieuse disparition de Feline Jagow, 15 ans. Son seul indice est la playlist regroupant les quinze chansons préférées de la jeune victime et qui a été modifié quelques jours avant sa disparition. Des QR codes donnent accès aux chansons.

---



**Rouge karma**

**Grangé, Jean-Christophe**

Albin Michel

Mai 1968. Etudiant en histoire, Hervé découvre le corps mutilé de son amie Suzanne, dans une position du yoga. Il appelle à l'aide son frère Jean-Louis, policier incontrôlable traumatisé par la guerre d'Algérie. Accompagnés de Nicole, une amie de Suzanne, les deux frères remontent la piste d'un tueur fou inspiré par la religion indienne, jusqu'à Calcutta et Bénarès.

---



**Les disparus de Blackmore**

**Loevenbruck, Henri**

XO

En octobre 1925, Lorraine Chapelle, 23 ans, est la première femme diplômée de l'Institut de criminologie de Paris. Spécialisée en médecine légale et psychiatrie criminelle, la jeune femme accepte la proposition du riche Sir Ronald Hampton qui souhaite la voir enquêter sur la disparition de sa petite-fille Margaret.

---



**Ce que disent les silences**

**Manel, Laure**

M. Lafon

Après le décès de son père, Adèle découvre une lettre révélant l'existence d'un secret autour de la mort de sa mère, survenue lorsqu'elle avait 4 ans. Elle se rend alors à Ouessant, l'île où elle est née et où elle s'était juré de ne jamais revenir, afin de découvrir la vérité.

---



**Un oeil dans la nuit**

**Minier, Bernard**

XO

Le commandant Martin Servaz enquête sur plusieurs meurtres qui semblent inspirés par un maître de la réalisation de films d'horreur. Misanthrope, arrogant et fou, l'homme vit retiré dans les montagnes, mais son œuvre suscite l'admiration de nombreux étudiants en cinéma.

---



**Lucia : thriller**

**Minier, Bernard**

Pocket

*Lucia Guerrero, enquêtrice de la Guardia civil, est chargée de faire la lumière sur une série de crimes survenus à l'université de Salamanque.*

---



**Le bourgeois gentilhomme : comédie-ballet**

**Molière**

Larousse

*Texte annoté et commenté de cette comédie-ballet, accompagné d'une présentation de l'auteur, de l'œuvre et de son contexte de création, de questions de lecture, d'exercices pour approfondir l'analyse de la pièce et de deux groupements de textes et d'images.*

---



**Le malade imaginaire : spécial nouveau bac**

**Molière**

Larousse

*L'hypocondriaque Argan ne peut se passer de ses médecins et rêve pour sa fille d'un mari praticien. Mais Angélique aime Cléante et refuse son prétendant. Texte annoté et commenté de cette comédie, accompagné d'une présentation de l'auteur, de l'œuvre et de son contexte de création, de questions de lecture et d'exercices pour approfondir l'étude de la pièce.*

---



**Les folles enquêtes de Magritte et Georgette**

**L'effe-toi et marche !**

**Monfils, Nadine**

R. Laffont

*Quand Georgette découvre la disparition de son amie Justine, passionnée d'histoire qui effectuait des recherches à l'abbaye de Leffe, elle entraîne Magritte et leur chienne Loulou dans une enquête inattendue. Le chanoine Jean-Baptiste leur apprend en effet que Justine aurait découvert un parchemin dévoilant la formule de la bière donnant la vie éternelle. Bientôt, plusieurs meurtres surviennent.*

---



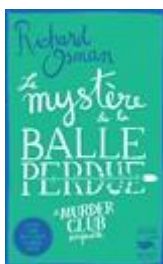
**La nuit de la tarentelle**

**Moreau, Christiana**

Presses de la Cité

*Elisa vit dans l'oliveraie familiale en Italie du Sud. Alors que les arbres de la région sont victimes de la xylella, une bactérie tueuse obligeant les paysans à abattre des oliviers centenaires, Elisa rêve d'aller à Milan pour étudier le chant à l'institut de musique classique. Seule sa grand-mère Raffaella la soutient. Cette dernière lui confie alors un secret qu'elle cache depuis soixante ans.*

---



**Le murder club enquête**

**Le mystère de la balle perdue**

**Osman, Richard**

Ed. du Masque

*Tandis que Joyce replonge dans le dossier du meurtre, il y a dix ans, d'une journaliste qui enquêtait sur une sombre affaire de fraude fiscale et dont le corps n'a jamais été retrouvé, Elizabeth est aux prises avec un nouvel ennemi. Le murder club et leurs nouveaux amis s'attèlent à éclaircir ce mystère.*

---



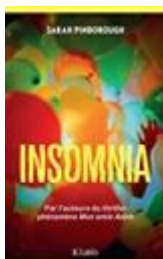
**Il ne doit plus jamais rien m'arriver**

**Persan, Mathieu**

l'Iconoclaste

*Un récit intime dans lequel l'auteur évoque son enfance au sein d'une famille aimante et le combat de sa mère contre le cancer. Il brosse le portrait d'une femme forte et amusante.*

---



**Insomnia**

**Pinborough, Sarah**

Lattès

*Malgré une vie idéale, Emma Averell cache désespérément un traumatisme d'enfance. Malheureusement, le risque de blesser sa famille, comme ce qu'elle a fait subir à sa mère des années plus tôt, la force à affronter ses démons intérieurs.*

---



**Prendre la vie comme elle vient**

**Ponte, Carène**

Fleuve éditions

*A l'approche de la quarantaine, Alice, qui a renoncé vingt ans plus tôt à ses rêves de devenir patineuse pour épouser Aymeric, trouve son quotidien d'une banalité à mourir. Elle décide d'y remédier mais le sort s'en charge à sa place. Victime d'un grave accident, Aymeric est dans le coma. Trois chemins et autant d'histoires s'offrent à Alice pour réinventer sa vie.*

---



**A qui la faute**

**Ragnar Jonasson**

La Martinière

*En Islande, quatre amis se réfugient dans un petit pavillon de chasse abandonné pour échapper à la dangereuse tempête de neige qui frappe les montagnes. N'ayant aucun moyen de communiquer avec le monde extérieur, ils se retrouvent isolés. Cependant, ils ne sont pas seuls. Alors que la nuit tombe, une ancienne tragédie refait progressivement surface.*

---



**La valse de l'espoir**

**Raucy, Claude**

Weyrich édition

*Fabienne rencontre Azad, un violoniste, qui l'initie à la culture de son pays, la Turquie.*

---





### **Bien sûr que les poissons ont froid**

**Ruwet, Fanny**

l'Iconoclaste

*Allie, la vingtaine, vient de rompre avec Alexandre. Désormais, sa vie est rythmée par de longues journées d'ennui au travail et des rendez-vous sans lendemain. Elle se souvient alors d'un certain Nour, une liaison amoureuse sur Internet alors qu'elle n'avait que 15 ans. Pour échapper à sa crise existentielle, elle se lance dans une quête rocambolesque afin de le retrouver. Premier roman.*

---



### **La Malnata**

**Salvioni, Beatrice**

Albin Michel

*En 1935, à Monza, dans le nord de l'Italie, Francesca Strada, 11 ans, est la fille unique d'un couple de bourgeois. Elle se lie d'amitié avec Maddalena, issue des quartiers pauvres. Surnommée la Malnata, cette dernière perd son frère, qui se suicide, et son père, qui meurt lors d'un accident de travail. Un an plus tard, Francesca est victime d'une tentative de viol. Premier roman.*

---



### **Je t'aime**

**Sardou, Romain**

XO

*Camille et Camille forment un couple équilibré et épanoui. Ils l'ignorent, mais peu s'en est fallu pour que leur relation amoureuse ne prenne une autre tournure. Un roman inspiré des exemplum, ces histoires du Moyen Age illustrant ce qui se serait passé si un saint avait succombé à la tentation du diable.*

---



### **La petite-fille**

**Schlink, Bernhard**

Gallimard

*Au décès de sa femme Birgit, Kaspar découvre qu'elle avait abandonné un nouveau-né avant de quitter la RDA en 1965 pour le rejoindre à l'Ouest. Laissant sa librairie berlinoise, il retrouve la trace de sa belle-fille Svenja, restée en Allemagne de l'Est, où elle a épousé un néonazi avec lequel elle a eu une fille, Sigrun. Malgré leur opposition politique, Kaspar tente de nouer des liens.*

---



### **Je ne suis pas là**

**Spit, Lize**

Actes Sud

*Liés entre eux par une enfance troublée, Leo et Simon vivent heureux en couple depuis dix ans, jusqu'à ce que tout change. Simon rentre chez eux au milieu de la nuit et Leo ne le reconnaît plus, ni dans ses gestes, ni dans ses mots. Lentement, l'existence méticuleusement construite de Leo s'effondre, jusqu'à mettre sa vie en danger.*

---





**Le défi de Jérusalem : un voyage en Terre sainte : récit**

**Schmitt, Eric-Emmanuel**

Albin Michel

*Invité par le Vatican à un voyage en Terre sainte puis dans la ville-Etat, l'auteur relate ses deux pèlerinages, entre récit de voyage intime et méditation sur la foi et les religions. Si à Jérusalem sa spiritualité se pare de couleurs et d'odeurs nouvelles, sa rencontre avec le pape François, quelques semaines plus tard, achève de donner corps à sa foi.*

---



**La lisière**

**Tackian, Nicolas**

Calmann-Lévy

*Sur les routes des monts d'Arrée, un choc se produit sous le véhicule dans lequel se trouvent Vivian, Hadrien et leur fils Tom. Le père et le fils descendent pour voir, mais quand Vivian sort à son tour, ils ont disparu et un homme armé d'une hache la poursuit. A la gendarmerie, elle raconte l'incident à la lieutenant Maëlys Mons qui envoie une équipe sur les lieux. Mais la voiture n'est plus là*

---



**La faille**

**Thilliez, Franck**

Fleuve éditions

*Une interpellation policière tourne au fiasco et met à mal le commandant Sharko ainsi que son équipe, dont la lieutenant Lucie Hennebelle. Sa responsabilité est remise en question par l'IGPN. Il se lance alors dans des investigations illégales qui le mènent du fin fond d'une abbaye ancestrale jusqu'aux couloirs d'un hôpital psychiatrique.*

---



**La vie absolue**

**Van Cauwelaert, Didier**

Albin Michel

*Morgane apprend que l'homme qui l'a élevée est en réalité un pédophile qui a poussé sa mère au suicide. Persuadée que Jacques, ancien quincailler d'Aix-les-Bains récemment décédé, est son père, elle est prête à tout pour rétablir la vérité. Avec l'aide de Fabienne, sa veuve, et du fils de cette dernière, la jeune fille parvient à exhumer le corps de Jacques et à trafiquer le résultat du test ADN.*

---

## Documentaires adulte

---



### **La tech : quand la Silicon Valley refait le monde**

**Alexandre, Olivier**

Seuil

*L'auteur a enquêté au coeur de la Silicon Valley, où sont implantés les géants des nouvelles technologies qui ont une influence sur le monde entier.*

---

**Florence  
Aubenas**  
**Ici  
et ailleurs**

### **Ici et ailleurs**

**Aubenas, Florence**

Ed. de l'Olivier

*Initialement publiés dans Le Monde, des articles qui retracent des événements majeurs des années 2015 à 2022 en France et à l'étranger, du mouvement des gilets jaunes à la guerre en Ukraine en passant par le grand confinement de 2020.*

---



### **Barcelone et sa province : 2023**

**Auzias, Dominique**

**Labourdette, Jean-Paul**

Nouv. éd. de l'Université

*Pour découvrir Barcelone et sa province, des informations sur l'histoire, le patrimoine artistique et naturel, la gastronomie, des renseignements pratiques pour organiser son séjour, des suggestions de circuits touristiques et une sélection d'adresses : hôtels, restaurants, cafés. Un code permet d'accéder à la version numérique gratuite.*

---



### **Les femmes perverses narcissiques**

**Calonne, Christine**

Ellipses

*Des explications sur la psychothérapie des femmes perverses narcissiques, sur les spécificités de ce trouble par rapport aux pervers narcissiques et sur les fondements culturels de ce trouble lorsqu'il touche les femmes. L'auteure donne des clés pour se protéger de ce type de comportement destructeur.*

---



### **Apprivoiser le stress et l'anxiété**

**Cieur-Tranquard, Christine**

**Coester, Valérie**

Terre vivante

*Des explications sur le cerveau et l'organisation du système nerveux, accompagnées de conseils pour soigner les troubles tels que la nervosité, la dépression ou encore la fatigue nerveuse avec des produits naturels (tisanes, huiles essentielles, hydrolats, entre autres) et diverses techniques thérapeutiques : méditation, EFT, relaxation, etc.*

---



### **Stromae : les dessous d'un phénomène**

**Coljon, Thierry**

Mardaga

*Le journaliste revient sur les débuts, les voyages et les influences de Paul Van Haver, alias Stromae, à la lumière de nombreux entretiens, pour expliquer son succès mondial. Il analyse également la stratégie de communication et les coups marketing du chanteur belge.*

---



### **J'arrête d'en faire trop ! : les conseils d'une psychiatre pour sortir des pièges du perfectionnisme**

**Depuydt, Caroline**

Kennes Editions

*Des conseils destinés aux perfectionnistes pour ne pas souffrir de ce trait de caractère parfois envahissant, qui peut être synonyme de stress, de dépression ou encore du syndrome de l'imposteur. En s'appuyant sur les neurosciences, la psychiatre explore l'origine du perfectionnisme et décrit un modèle permettant d'évoluer vers une conception plus souple de la vie fondée sur le droit à l'erreur.*

---



### **Tout est vibration : découvrez les pouvoirs du son**

**Dru, François-Marie**

Leduc.s éditions

*Une mise en lumière des effets de la vibration de l'ADN sur les cellules des êtres vivants, mais aussi sur les cycles de la Terre, de la Lune, et sur le mouvement des planètes et des étoiles. L'auteur montre à quel point le son gouverne la vie, et pourrait, par le biais de la musique, inspirer des solutions à des problématiques en matière de médecine, d'éducation ou encore d'écologie.*

---



### **Le yoga à tout âge : la méthode de Gasquet pour les plus de 50 ans**

**Gasquet, Bernadette de**

Pocket

*Une méthode de yoga adaptée aux plus de 50 ans, conçue pour renforcer le squelette et conserver un corps fonctionnel grâce à des exercices simples, sans recherche de performance. Après avoir exposé les bases de la discipline, les postures, les principes de la respiration et le fonctionnement des abdominaux, l'auteure se concentre sur les problèmes mécaniques fréquents chez les seniors.*

---



### **La méthode 1% : une petite habitude peut changer votre vie**

**Mazzucchelli, Luca**

Albin Michel

*Le psychologue présente sa méthode pour abandonner ses mauvaises habitudes étape par étape afin de trouver l'équilibre, le mieux-être et le bonheur. Avec des exercices, des exemples concrets ainsi que des outils pratiques.*

---



### **Apprendre le tricot en 10 leçons**

**Michelet, Juliette**

Editions de Saxe

Toutes les bases et techniques du tricot en pas à pas, accompagnées de dix modèles simples à réaliser : écharpe, sac, doudou, housse de coussin, entre autres. Des QR codes renvoient vers des vidéos.

---

SALOMÉ SAQUÉ

**Sois jeune  
et tais-toi**



### **Sois jeune et tais-toi : réponse à ceux qui critiquent la jeunesse**

**Saqué, Salomé**

Payot

A partir de nombreux témoignages venus de tout le territoire français de la part de jeunes de tout profil, la journaliste propose un état des lieux des difficultés auxquelles la jeunesse du XXI<sup>e</sup> siècle est confrontée, entre les crises écologique, politique, sanitaire et socio-économique. Elle oppose le dynamisme et les idéaux des nouvelles générations aux préjugés souvent portés à leur rencontre.

---



### **Résistance 2050**

**Sthers, Amanda**

**Jean, Aurélie**

Editions de l'Observatoire

France, en 2050. Chloé a créé une puce thérapeutique. Le gouvernement pour lequel travaille Ash, son compagnon, s'empare de l'innovation afin de contrôler les populations. Oona prend la tête de ceux qui refusent l'implantation de la puce, car celle-ci régule les émotions violentes. Chloé et Oona se rencontrent pour discuter d'une trêve. Mais une menace terrible plane sur le monde.

---

## **BD adulte / mangas**

---



### **La sage-femme du roi**

**Laffitte, Adeline**

**Duphot, Hervé**

Delcourt

Portrait d'Angélique Coudray, sage-femme du XVIII<sup>e</sup> siècle qui a révolutionné l'enseignement de son art. Afin de lutter contre la mortalité en couches, alors problème de santé publique, elle met au point une méthode pédagogique innovante, aussi efficace qu'inattendue, pour former sages-femmes et chirurgiens à l'obstétrique.

---



### **Les 5 terres, cycle 2, Lys**

**Volume 10, Réapprendre la peur**

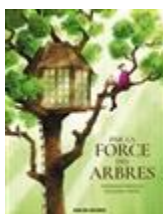
**Lewelyn**

**Lereculey, Jérôme**

Delcourt

Le plan d'Alissa et Fakeri se révèle efficace et le Coucal meurt dans les flammes. Leur stratégie laisse cependant des séquelles au sein du Sistre. Thori a des doutes et son témoin cause des problèmes à Shin Taku. Dans la jungle, les étudiants explorent leur découverte.

---



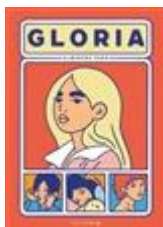
**Par la force des arbres**

**Mermoux, Dominique**

Rue de Sèvres

*Après un coup du sort, D. Mermoux a construit une cabane dans le Périgord noir et quitte sa famille pour y passer plusieurs mois en solitaire. Perché sur un arbre, il a trouvé l'apaisement en observant la nature et en profitant du rythme des journées.*

---



**Gloria**

**Pano, Almudena**

Rue de l'échiquier

*Assistante sociale dans un centre d'accueil pour mineurs victimes de violences, Gloria gagne un salaire de misère mais refuse d'abandonner les enfants dont elle s'occupe. Le récit de son quotidien est ponctué par les parcours de trois jeunes qu'elle a suivis, Angelo, Valentina et Greta. Une histoire qui aborde les mécanismes de la maltraitance, et notamment de l'inceste.*

---



**One-punch man**

**Volume 26, Menace inconnue**

**Murata, Yusuke**

Kurokawa

*Les héros de la classe S affrontent avec difficulté les lieutenants de l'Association des monstres. Seule Tatsumaki a réussi à se débarrasser de Scrutt. Dans le même temps, Super Black Brillant se retrouve face à Garoh tandis que Saitama est perdu dans un labyrinthe.*

A partir de 12 ans

---



**One-punch man**

**Volume 24**

**Murata, Yusuke**

Kurokawa

*Bushidozer et sa troupe, flanqués de Pabrika, le chef des mercenaires, affrontent un monstre aqueux. Malgré tous leurs assauts, ils ne parviennent pas à le détruire. Pabrika finit lui-même par être touché. De son côté, Saitama fait face à l'énorme chien Rex. Quant à Tatsumaki, il est confronté à Scrutt, le commandant général des monstres.*

A partir de 12 ans