



Selon Barbara

Astrabie, Sophie
Flammarion

Marseille, 1976. Une nuit d'été, plusieurs destins basculent. Barbara affronte un drame, tandis que sa jeune soeur Nathalie peine à en saisir la portée. Des décennies plus tard, devenue journaliste judiciaire, elle cherche à comprendre la raison de la non-résolution de l'affaire concernant sa soeur. Entre secrets et silences, de minuscules décisions peuvent bouleverser une vie.



Korea monster agency

Bae, Yeram
Hauteville

Boni est employée à la Korea Monster Agency, une agence qui protège la population des monstres légendaires. Elle est capable de voir les fantômes, un don rare mais mal perçu. Quand un traître menace le monde, et avec l'aide de sa nouvelle partenaire Jiwoon, Boni trouve enfin sa place.



Le piège : thriller

Bal, Olivier (1979-....)
XO

Entre 2016 et 2026, Harry Miller traque Frank Lombardo sans relâche à travers les Etats-Unis, en mettant en place un stratagème sans pitié. A chaque fois, il le laisse s'installer dans une région et reconstruire sa vie, puis il le piège et le brise. Mais, derrière cet acharnement et cette entreprise machiavélique, la réelle identité du chasseur est peut-être bien cachée.



Un été loin des hommes

Blanchut, Fabienne (1974-....)
Dargaud

Frédérique revient à Nice, sa ville natale, pour les funérailles de sa mère. Dans son appartement d'enfance, entourée de vieux souvenirs, elle se remémore les débuts de son adolescence et son attirance progressive pour les femmes.



Le printemps revient toujours

Brasseur-Halleux, Madeline

Parlà éditions

Pepinster, 14 juillet 2021. L'eau monte dans la rue. La situation devient rapidement dramatique. C'est le début d'une longue bataille contre l'administration, les mauvaises langues et la perte qui ne cesse de frapper. Un récit de l'événement, mais aussi de l'après, de la reconnaissance et de la reconstruction, personnelle, familiale et sociétale.



Que la mort nous frôle

Bussi, Michel (1965-....)

Presses de la Cité

Jeune psychiatre spécialisée dans les traumatismes, Jeanne rejoint le manoir des Amarantes, près de Lausanne. Dès 1945, ce lieu héberge des pensionnaires brisés par la guerre, dont Charly, un adolescent paranoïaque, et Téréza, une orpheline du ghetto de Varsovie. Le docteur Gruber y mène des expériences mystérieuses et, depuis quelque temps, des événements inquiétants se multiplient.



Un jour sans femme

Colombani, Laetitia (1976-....)

l'Iconoclaste

Reykjavik, Islande. Pour faire avancer l'égalité hommes-femmes, Katla organise une grève mondiale des femmes à la suite de l'assassinat de sa meilleure amie Soffia par son petit ami. Elle s'inspire de la grande grève des Islandaises de 1975. Son projet prend de l'ampleur, des mouvements de femmes se mettent en place au Sénégal avec Awa, au Salvador avec Ana Maria, au Japon avec Michiko.



Une enquête de Kay Scarpetta. A double tranchant

Cornwell, Patricia (1956-....)

Lattès

Le matin de Noël, le Dr Kay Scarpetta est contactée par le tueur fantôme, qui a de nouveau frappé, après des mois à terroriser le nord de la Virginie en traquant ses proies au moyen d'une technologie lui permettant de s'introduire chez elles et d'observer chacun de leurs mouvements. Convoquée à l'hôpital psychiatrique de Mercy Island, elle se rend compte qu'elle connaît l'une des victimes.



Dans la jungle

Dieudonné, Adeline (1982-....)

l'Iconoclaste

Aurélie et Arnaud ont construit la vie dont ils rêvaient : deux enfants, une jolie villa, des vacances à la mer et à la montagne. Pourtant, un soir d'été, Arnaud prend une arme et assassine les siens avant de se suicider. Le récit remonte leur histoire : la rencontre, le mariage, la mise en place du quotidien puis le malaise qui s'insinue chez Aurélie, la jalousie d'Arnaud et la tension qui monte.



Baudouin : un roi face aux crises de son temps

Dujardin, Vincent (1972-....)

Mame

A partir de nombreuses archives, dont certaines inédites, l'auteur retrace le parcours du roi Baudouin Ier de Belgique. Il évoque les décisions qu'il a prises dans un contexte marqué par la décolonisation, la construction européenne ou encore la transformation du pays en Etat fédéral. Le rôle de sa femme Fabiola et sa foi profonde sont abordés.



Ce qu'il nous reste à aimer

Dupuis, Camille

R. Laffont

Roxane a tout pour être heureuse : un mari aimant, de grands enfants, des amies fidèles et un bel appartement à Nice. Mais un terrible secret bouleverse sa vie. Premier roman.



Les évadés du convoi 53

Fogel, Benjamin (1981-....)
Gallimard

Paris, 1943. La famille Fogel est déportée à Drancy. En mars, alors que des milliers de juifs montent à bord du convoi 53 à destination du centre d'extermination de Sobibor, treize prisonniers, dont les frères Fogel, s'évadent, sous l'impulsion de Sylvain Kaufmann, militaire de formation. Roman écrit à partir du témoignage de Paul Fogel, grand-père de l'auteur.



Les miroirs sourient à ceux qui s'aiment

Giordano, Raphaëlle (1974-....)
Récamier

Une invitation à se laisser toucher par ses imperfections plutôt que de chercher à les retoucher.



La notaire

Glowacki, Ingrid
Albin Michel

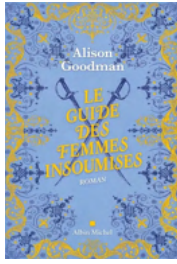
Notaire trentenaire et bipolaire, Anna avance dans l'existence guidée par son extrême sensibilité. En route pour le château de Récy pour une donation à une fondation animale, elle ignore qu'elle s'apprête à sceller son propre destin. Entre héritiers hostiles, secrets enfouis et démons du passé, elle découvre qu'il n'existe pas de cause innocente.



Cabale

Goeyvaerts, Sandrine
Hachette Fictions

Cabale est une société secrète composée de femmes qui ont décidé de punir les hommes coupables de violences sexistes. Lorsqu'un chanteur célèbre est retrouvé mort dans sa chambre d'hôtel, Alice, l'une des enquêtrices, comprend qu'il ne s'agit pas d'un acte isolé. Alors que les crimes de Cabale se multiplient et que l'étau se resserre, ses propres convictions sont ébranlées.



Le guide des femmes insoumises

Goodman, Alison (1966-....)

Albin Michel

Hester, la soeur de lord Evan, et sa compagne sont recueillies par lady Gus et sa soeur jumelle Julia car elles sont rejetées par la société à cause de leur homosexualité. Mais le passé trouble de lord Evan, séduisant forçat en cavale, ne cesse de les mettre en péril. Les soeurs enquêtent alors afin de prouver l'innocence de ce dernier.



Les ailes de la forêt

Gourmaud, Jamy (1964-....)

Albin Michel

Installé en France après avoir grandi à Cayenne, le célèbre chasseur de papillons Emile Le Guillou vend à prix d'or des spécimens de morpho, un somptueux papillon bleu. Lorsque la Grande Guerre met fin à son commerce, il repart en Guyane afin de capturer le gynandromorphe, une espèce aussi rare que mythique. Sur place, il est cependant confronté à de multiples obstacles inattendus.



D'autres printemps

Grimaldi, Virginie (1977-....)

Flammarion

Alors qu'elle vient d'être hospitalisée, Line, 90 ans, demande à sa petite-fille Flora de l'arracher à l'établissement et de l'emmener dans un petit village de Toscane. Embarquée dans un road trip insolite, la jeune femme ignore la vraie raison de ce voyage et l'ampleur de ce qu'elle s'apprête à découvrir.



Ce cri que personne n'entend

Horst, Jørn Lier (1970-....)

La Martinière

Ancien militaire, Markus parcourt les routes des fjords à bord de son van. Créateur d'un podcast, il résout d'anciennes affaires criminelles. Il est obsédé par le cas de Leah, une petite fille disparue quinze ans auparavant.



Une histoire d'ours

Ivey, Eowyn (1973-....)

Gallmeister

En Alaska, Birdie, qui élève seule sa fille, tombe amoureuse d'Arthur, un ermite. Elle accepte de s'installer chez lui au fond des bois. Alors que la mère et son enfant peinent à s'acclimater à une existence sans téléphone ni électricité au milieu d'une nature sauvage, se nourrissant de la chasse et de la pêche, la part d'ombre d'Arthur se révèle peu à peu. Prix des lecteurs Gallmeister 2026.



Jour après jour

Janne, Coralie (1989-....)

XO

Prudence est animatrice de télévision et jeune maman. Gilles est un agriculteur qui a tout perdu. Valentin, 17 ans, vit son premier amour. Ces trois personnes ne se connaissent pas mais ont formulé le même vœu, au même instant, revenir à la journée du 13 janvier 2024, où tout a basculé pour eux.



Journal d'une wedding planner

Jomain, Sophie (1975-....)

Charleston

Organisatrice de mariage, Zélie Aumont a le don de sentir quel couple est fait l'un pour l'autre. Après avoir perdu un gros contrat, elle se résout à organiser la cérémonie de son ancien cauchemar de lycée, Joséphine, qui s'apprête à épouser un homme qui ne lui correspond pas. Zélie hésite entre se taire ou lui dire la vérité. Le roman est parsemé de pastilles à frotter pour sentir des odeurs.



Le théorème du flamant rose : une socio-archéologie de la maternité

Kerner, Jennifer (1987-....)

Gallimard

A l'occasion de sa première grossesse, l'auteure, archéologue, s'interroge sur les pratiques obstétricales en France à la lumière d'autres civilisations, passées ou lointaines. Elle s'intéresse notamment à l'indifférence de la douleur des femmes, aux difficultés de leur maternité, à la primauté de l'enfant sur la mère, entre autres.



Le prier de Bethléem

Khadra, Yasmina (1955-....)

Flammarion

Un éditeur parisien est enlevé. Son ravisseur est un homme qui lui a soumis un manuscrit qu'il a refusé sans vouloir le lire. Son auteur, né en Palestine d'un père musulman et d'une mère chrétienne, grandit dans un petit village, sous le regard bienveillant d'un vieux sage et d'un juif ermite. Eprouvé par la guerre et les drames qui jalonnent sa vie, il devient prier d'un monastère catholique.

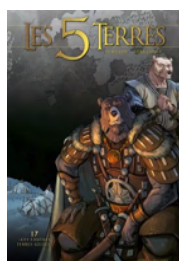


Les petits plats de notre grand-mère

Kim, Jiyun

Nami

Propriétaire de l'échoppe Manna doshirak à Séoul, Gumnam, septuagénaire, est devenue un véritable pilier de la communauté, apportant soutien et réconfort avec ses mets ainsi que les petits messages qu'elle laisse dans chaque plat. Lorsqu'un nouveau-né est abandonné dans sa boutique, elle s'occupe de lui en attendant le retour de sa mère.



Les 5 terres. Vol. 17. Cycle 3, Arnor. "Ces foutues terres gelées"

Lewelyn

Delcourt

Le capitaine Valtor et sa pointe remontent la piste de Drun, qui, de son côté, a enfin atteint le village natal de Tenrir et retrouvé son fils.



Danser sur les volcans

Manel, Laure (1978-....)

M. Lafon

Rose, Lou, Stéphanie, Sarah, Chloé, Delphine, Carole et Nadine, huit femmes que tout oppose, partent pour deux semaines de road trip en Islande. Entre tensions, confidences et paysages volcaniques, les silences se fissurent. Peu à peu, les fragilités se révèlent et des liens inattendus se nouent. Un roman choral sur la sororité et la puissance des rencontres.



L'intruse

McFadden, Freida (1980-....)

City

Par une nuit de tempête, Casey découvre, tapie derrière la fenêtre de la cuisine de sa petite maison située en pleine nature, une jeune fille couverte de sang tenant un couteau dans la main droite. Casey comprend bientôt qu'elle cache un sombre secret pour lequel elle est prête à tuer.



L'élégance de la manipulation : influencer et convaincre sans conflit

Méry, Marwan (1975-....)

R. Laffont

Négociateur professionnel, l'auteur présente les différentes techniques d'influence et de manipulation : celles qui fonctionnent, celles qui échouent ou encore celles à manipuler avec discernement. Il expose notamment les neuf vulnérabilités qui marquent tous les êtres humains.

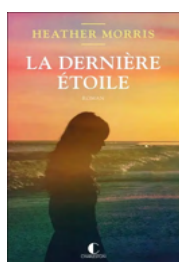


Les villas du lac de Côme. Vol. 1. Le secret de la villa Carlotta

Montemurro, Silvia

Verso

En 1848, Carlotta, la fille aînée de la duchesse Marianne d'Orange-Nassau et du prince Albert de Prusse, passe l'été dans la villa de sa mère sur le lac de Côme. Lorsqu'elle fait son entrée dans le monde, les prétendants se pressent, mais Carlotta ne s'intéresse qu'à un seul homme, Giorgio, duc de Saxe-Meiningen. Celui-ci s'efforce cependant de l'éviter.



La dernière étoile

Morris, Heather

Charleston

Jesse est gravement malade. Alors que les médecins ont peu d'espoir quant à la possibilité d'une guérison, l'adolescente demande à Alex, concepteur de jeux vidéo, de réaliser une reconstitution numérique en 3D de sa vie. Cette rencontre transforme leur vie.



Le domaine aux secrets

Musso, Valentin (1977-....)
Julliard

1962. Adrien Blondeau, 15 ans, arrive à la Vénérerie, domaine de la campagne lyonnaise, où sa mère obtient un poste de gouvernante. Le maître des lieux, Henri Mallet, député respecté et ancien résistant, s'attache à lui et le prend sous son aile. Il tombe amoureux de Clara, la cadette de la famille. Deux drames surviennent. Vingt ans plus tard, devenu journaliste, il revient sur les lieux.



Des choux et des reines

Pancol, Katherine (1954-....)
Albin Michel

Avec l'aide de son amie Lucille, Sophie part se cacher dans un village normand près de Fécamp afin d'échapper à son amant violent. Entourée de son chien Sherlock, de tante Margaret et de Madame D., elle s'interroge sur les raisons qui la poussent à accepter la souffrance.



Les ombres de Larkin Lodge

Pinborough, Sarah (1972-....)
Belladone

Après un lourd accident qui a failli lui coûter la vie, Emily emménage dans une belle maison à Larkin Lodge avec son mari, lieu de repos idéal. Mais très vite elle perçoit des phénomènes étranges : changements de température, bruits de pas, livres qui se déplacent, autant d'événements qui lui font penser que la maison est hantée, pendant que son entourage la croit victime d'hallucinations.



Derrière les arbres

Pommier, Frédéric (1975-....)
Flammarion

Construit comme une tragédie en cinq actes, un récit littéraire dans lequel le journaliste révèle les abus sexuels qu'il a subis étant enfant ainsi que leurs retentissements sur sa vie d'adulte.

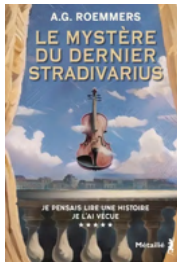


Demoiselles d'honneur à louer

Quinn, Meghan (1986-....)

Saxus Romance

Maggie, organisatrice de mariages, espère se reposer à Bora Bora. Elle y retrouve Brody, un homme qu'elle déteste. Pour favoriser ses affaires, elle prétend être sa compagne auprès d'un riche client. Engagée comme demoiselle d'honneur, elle s'efforce de maintenir ce mensonge malgré les imprévus.



Le mystère du dernier stradivarius

Roemmers, Alejandro Guillermo (1958-....)

Métailié

Lorsqu'en 1737 le prodigieux luthier italien Antonio Stradivari signe de son sang son dernier violon, il lui transmet un pouvoir mystérieux qui va changer le destin de tous ceux qui l'auront entre leurs mains, parmi lesquels une novice d'un couvent vénitien, Casanova, Verdi et un commandant nazi. En 2021, une enquête sur l'assassinat d'un antiquaire et de sa fille mène à l'instrument.

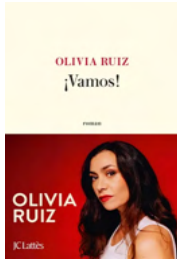


Les cœurs sont faits pour être brisés

Rosnay, Tatiana de (1961-....)

Albin Michel

Dans les années 1980, Audrey et Marlo, étudiantes à l'université de Norwich, travaillent à un projet commun, raconter la mort tragique d'Oscar Wilde à Paris. Des décennies plus tard, Audrey, libraire, apprend que Marlo, devenue une célèbre romancière, s'est noyée dans le lac d'Annecy. Elle hérite d'un manuscrit inédit dans lequel sont révélés des secrets sur leurs années d'études.



Vamos!

Ruiz, Olivia (1980-....)

Lattès

De Madrid aux rives du Nil, des fêtes endiablées de La Havane aux poésies déclamées sur le port d'Essaouira, Lola s'accorde un an pour transmettre à son fils Ennio l'amour de la vie et de l'autre, ce que l'école ne peut, selon elle, lui enseigner, au contraire d'une mère aimante. Un récit sur une femme en quête d'elle-même ainsi qu'une ode à la filiation.



La robe de mariée

Steel, Danielle (1947-....)

Presses de la Cité

Paris, 1929. Eleanor et Alexander se marient et tout semble promettre un avenir radieux, jusqu'au krach boursier qui ruine les Etats-Unis. Malgré tout, le couple décide de conserver la robe de couturier qu'Eleanor a portée lors de la cérémonie. Transmise de mère en fille, cette robe illumine quatre mariages, à travers quatre époques, avec leur lot de drames, de joies et de rêves.



L'autre moi

Thilliez, Franck (1973-....)

Fleuve éditions

A Longepin, dans la forêt de la Grande Chartreuse, Erwann, docteur en neurosciences, est fier d'intégrer le site où militaires et civils travaillent à des projets secrets. Il espère y faire soigner Sibylle, sa compagne, qui a perdu son enfant dans un accident et qui souffre d'une amnésie post-traumatique avec hallucinations. Mais l'endroit est très surveillé et régi par des règles étranges.



L'émerveillement

Valognes, Aurélie (1983-....)

Lattès

Derrière une vitre à la maternité, Camille s'adresse à sa fille, Ambre, et lui promet une existence à deux pleine de douceur, de nature et de poésie. Loin d'être une évidence, cet amour filial se déploie entre les profondeurs des mers et la canopée des forêts, de la délicatesse des cachalots à la métamorphose des chenilles.



Nous qui avons connu Solange

Varella, Marie (1985-....)

Flammarion

Sarégnac, Dordogne, années 1920. Célestine Moreau grandit dans la ferme familiale, bien décidée à échapper à la vie de labeur qui l'attend aux champs et à l'épicerie de sa mère. Bazillac, Hautes-Pyrénées, 1945. Solange Dubreuil, 15 ans, est internée à l'école de préservation pour jeunes filles. Solange déteste Célestine. Des secrets resurgissent, mêlant suspense et rebondissements.